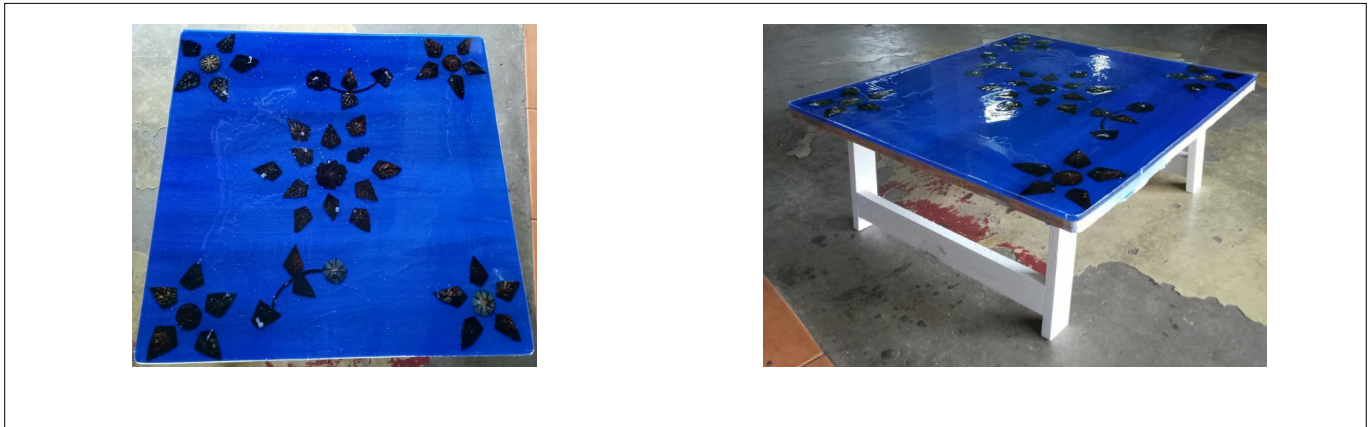




โครงการสิ่งประดิษฐ์คนรุ่นใหม่

กลุ่มวิจัยและพัฒนานวัตกรรมอาชีวศึกษา ร่วมกับ คณะกรรมการจัดการนวัตกรรมการอาชีวศึกษา

โต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าว



หน่วยงาน วิทยาลัยการอาชีพห้วยยอด

ประเภท สิ่งประดิษฐ์ด้านทัศนศิลป์

<p>บทคัดย่อ :</p>	<p>งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษากะลามะพร้าวในท้องถิ่นที่เหลือใช้ที่มีความเหมาะสมต่อการทำผลิตภัณฑ์ โต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าว 2) เพื่อศึกษาระดับการยอมรับของผู้ใช้และทัศนคติของผู้บริโภคที่มีต่อผลิตภัณฑ์ โต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าว และ3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของผู้บริโภคที่มีต่อผลิตภัณฑ์ โต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าว จากการศึกษาพบว่า ทัศนคติของผลิตภัณฑ์และความพึงพอใจผลิตภัณฑ์ โต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าวของผู้ใช้ ประชากรที่ใช้ในการศึกษา จำนวน 30 คน เครื่องมือในการวิจัย คือ แบบสอบถาม ผลการวิจัยพบว่า ทัศนคติที่กลุ่มตัวอย่างมีต่อโต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าวอยู่ในระดับมากที่สุด และระดับความพึงพอใจต่อโต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าวพบว่ากลุ่มตัวอย่างมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด</p>
<p>คุณลักษณะ และประโยชน์ :</p>	<p>โต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าว เป็นงานฝีมือที่ต้องใช้ความปราณีตและสวยงาม สร้างสรรค์ชิ้นงานให้สะท้อนเห็นถึงคุณค่าของกะลามะพร้าวแห้งที่ลูกทิ้ง หลังจากการใช้งาน ได้ออกมาอย่างลงตัว มีความแข็งแรงในการรับน้ำหนักของวัตถุที่แตกต่างกันได้ มีความยอมรับ ทัศนคติ และความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด กะลามะพร้าวแห้งมีความเหมาะสมในการแกะสลักลายประดับบนโต๊ะ ระดับการยอมรับของผู้บริโภคที่มีต่อโต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าว ทัศนคติของผู้บริโภคที่มีต่อโต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าว ความพึงพอใจของผู้บริโภคที่มีต่อโต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าว ลดปริมาณขยะ หรือกะลามะพร้าวแห้งที่เหลือใช้ เพิ่มมูลค่าให้กับกะลามะพร้าวแห้ง และรักษาสีเงาผิวล้าสมัยให้สวยงาม และนำชิ้นงาน โต๊ะ ลายใบไม้จากกะลามะพร้าวไปใช้งานได้จริง</p>

อาจารย์ที่ปรึกษา

ชื่อ - นามสกุล	แผนก / ฝ่าย
1. นาง สุภาพร หลงละเลิง	สามัญ
2. นาย พงศ์ศักดิ์ พวงเพชร	สามัญ
3. นางสาว สุรัสวรินทร์ อินเรือง	สามัญ
4. นาย เกียรติพงษ์ หลงละเลิง	อุตสาหกรรม
5. นางสาว ศิริวรรณ พรหมเพชร	สามัญ

นักเรียน

ชื่อ - นามสกุล	ระดับหลักสูตร
1. นาย พรชัย ดวงจันทร์	ปวช.
2. นาย ศุทธิวีร์ ทรัพย์สง	ปวช.
3. นาย ศักรินทร์ ชูมนาคราช	ปวช.